

ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ РЫБОЛОВОВ



Фото: А. Королев

Безусловно, сходь рыбы в процессе вываживания – это неотъемлемая часть рыбалки, и полностью их исключить, конечно, не удастся. Но вот свести неудачи к минимуму, не делать грубых ошибок, вполне возможно.

Речь пойдет о береговой спиннинговой ловле, так как она мне знакома гораздо лучше, чем лодочный вариант.

Элементы оснастки

Для начала обратим внимание на оснастку. Если используют застежки, заводные кольца,

вертлюжки, нужно быть уверенным в их надежности, ведь, к примеру, разогнутое заводное кольцо или сломанная застежка – это не только упущенный трофей, но и потерянная приманка. Вся эта “мелочевка” не так дорого стоит, поэтому я бы не советовал на ней экономить. Серьезный производитель всегда указывает максимальную нагрузку, которую сможет выдержать тот или иной элемент оснастки. Эти цифры не просто так указаны на упаковке – не поленитесь обратиться на них внимание. Что ка-

сается конкретных советов: моя любимая и проверенная годами застежка – это обычная “восьмерка” (из марок, пожалуй, это Owner Duolock Snap). Количество этих элементов в оснастке должно быть минимальным, и если есть возможность без чего-то обойтись, нужно ею воспользоваться по той простой причине, что лишнее звено – это всегда дополнительный риск. На мой взгляд, поводок из гитарной струны – оптимальное решение. Главные его преимущества – дешевизна, надежность и функциональность.

Ведь по большому счету это и поводок, и застежка “в одном флаконе”. Я использую их и с джиг-приманками, и с воблерами, и с блеснами. В паре с самыми мелкими приманками поводок делаю короче и струну вместо № 2 беру потоньше. Последние несколько лет я использую только плетеную леску. На многоволоконных шнурах очень важно контролировать состояние рабочего участка лески и надежность узла. Время от времени узел необходимо перевязывать, а уж после вываживания крупного экземпляра или

Пойма — не упусти!

Михаил Волков

Четкая поклевка, бурное сопротивление после подсечки, натянутый чуть ли не до звона шнур, треск фрикциона, упругая работа удильца — вот он, заветный трофей, уже рядом! И вдруг... вершинка со свистом выпрямляется, а леска безжизненно провисает. По инерции, с надеждой на то, что рыба все еще на крючке, вращаешь ручку ка-

тушки, выбирая шнур, но уже понимаешь, что на том конце шнура, кроме приманки, ничего больше нет. Разочарованию нет предела. Рыба, которая в воображении уже билась на берегу, осталась в родной стихии. Ситуация, знакомая многим!

удачного освобождения приманки от зацепа — в обязательном порядке. Нужно взять за правило периодически отрезать потрепанный кусок шнура. Длина его может быть различной в зависимости от условий ловли, к примеру, при ловле на джиг-приманку, когда приходится проводить приманку через крутую каменистую бровку или подводный бугор с ракушечником на значительном расстоянии от рыболова, в негодность довольно быстро приходит многометровый отрезок “плетенки”. Крючки должны быть всегда достаточно высокого качест-





Фото: архив РСТ

ва. Периодически необходимо проверять остроту жала и, если нужно, подправлять его при помощи алмазного надфиля. Не стоит особо мельчить с размером. Если, к примеру, вы нацелились на ловлю щуки или судака, то двойной крючок № 1/0 или офсетный № 3/0 – это то, что нужно. Даже для полуклограммовой щучки офсетный крючок № 3/0 не будет перебором. И это, пожалуй, еще один элемент оснастки, на котором я бы не советовал экономить. Полностью согласен с выражением “хороший крючок – дорогой крючок”. Высокоточные двойники стоят по 10-15 р. за штуку. Но они действительно стоят этого! К катушке каких-то особенных требований нет. Желательно, чтобы фрикционный тормоз имел плавную регулировку в широком диапазоне. Особое внимание следует обращать

на укладку лески, в этом плане плетеный шнур гораздо требовательнее, чем мононить. “Провалы” и “бугры” категорически исключаются, намотка должна быть ровной. Однако основной инструмент спиннингиста – это, безусловно, удилище. На мой взгляд, определяющими факторами при его выборе являются тип приманки, способ и условия ловли. К примеру, вряд ли имеет смысл для ловли на попперы предпочесть удилище параболического строя только потому, что оно эффективнее гасит рывки рыбы. Определяющим будет способ проводки, а посему и инструмент следует выбирать строя fast или даже extra fast. Поэтому будем считать, что в руках у вас то удилище, которым вы обычно ловите.

Тянем-потянем

Основная техника вываживания, на которой и следует сосредото-

точиться, – это так называемое “выкачивание”. Собственно говоря, ничего сложного в его исполнении нет. Просто подтягиваете рыбу движением удилища на себя, затем, опуская его в исходное положение, выбираете излишек шнура катушкой. Все очень просто.

Но в первую очередь необходимо контролировать постоянное натяжение шнура. Ни в коем случае нельзя допускать, чтобы он провис. В этой связи хотелось бы обратить внимание на следующее. Нередко применительно к ловле щуки приходилось слышать, что в момент, когда она делает свечу, выскакивая из воды и бешено тряся головой, следует дать слабину. На мой взгляд, этого делать нельзя ни в коем случае, сохранение натяжения шнура в течение всего процесса вываживания – необходимое условие успеха.

Важным моментом является положение, в котором вы держите удилище. Нужно избегать как сильного заваливания его на себя, когда положение близко к вертикальному, так и излишнего опускания удилища к воде (исключая случаи, когда рыба находится близко к рыболову и на большой глубине). Оптимальным будет такое положение, когда угол между выходящим из “тюльпана” шнуром и рукояткой удилища будет близок к 90°. В таком положении его амортизирующие свойства проявляются лучше всего. Наиболее распространенная ошибка начинающих спиннингистов – вываживание катушкой, то есть когда удилище находится в статичном положении, а рыбу тянут только за счет вращения ручки катушки. Кроме того, что в этом случае велик риск в короткий срок “убить” катушку, еще и достаточно трудно своевременно реагировать на рывки противника.

Фрикцион-помощник

Теперь коснемся такого важного устройства, как фрикционный тормоз катушки. При правильной регулировке этот узел позволяет парировать рывки рыбы. И не так важно, каким именно строем обладает удилище. При тонкой настройке фрикциона можно провести одинаково мягкое вываживание как с абсолютным “параболиком”, так и с удилищем подчеркнuto быстрого строя. Просто в первом случае удилище берет на себя достаточно много нагрузки, во втором же – основная работа переходит на фрикцион, и тормоз лучше ослабить сильнее. Получится, что при рывках рыбы фрикцион будет исправно сдавать шнур, удилище же будет задействовано намного меньше. Тем самым сохранится необходимая мягкость вываживания, которая присуща удилищам с полупараболическим и параболическим строем. Перед началом рыбалки я обычно выставляю фрикцион таким образом, чтобы при достаточно резкой подсечке он чуть срабатывал. Считаю, что лучше недотянуть, чем перетянуть, и



Фото: автор (3)

вот почему. Если после подсечки вы почувствовали, что попала достаточно крупная рыба, которая начинает без особого усилия стягивать со шпули шнур, фрикцион можно немного затянуть. Если же он изначально перетянут, то первый, а, как правило, он же и самый сильный рывок может стать и последним, вам просто не хватит времени для того, чтобы ослабить тормоз. Для иллюстрации приведу пример из собственной практики.

Весна. Малая речка в Орловской области. Жерех курсирует вдоль прибрежной растительности, но не в верхнем слое воды,

как чаще всего бывает летом, а ближе ко дну. Делаю заброс джиговой приманки вниз по течению и начинаю медленную ступенчатую проводку по предполагаемому маршруту движения жереха. И вот в тот момент, когда до моих ног остается не более 3 м, следует мощный удар. Рыбина села достаточно крупная, но... ожидаемого треска фрикциона не последовало. Пришлось форсировать вываживание, благо все происходило непосредственно возле берега. Жерех, как оказалось под 3 кг, был благополучно извлечен из родной стихии. Фрикцион же не сра-

ботал по той простой причине, что буквально перед этим забросом на проводке был зацеплен приличный пук травы, и, чтобы побыстрее его вывести против течения, я затянул тормоз практически намертво, а ослабить после этого забыл. Казалось бы, пример иллюстрирует картину, противоположную сказанному о необходимости регулировки. Тормоз не сработал, трофей благополучно добыт. Но не все так просто. Самое интересное обнаружилось при внимательном изучении пасти хищника и места, куда вонзились крючки. На гладкой верхней челюсти жереха просмат-

ривались две четкие борозды длиной около сантиметра от крючков двойника, затем след прерывался, и через три-четыре миллиметра уже был воткнут двойной крючок. Такая картина скорее всего свидетельствовала о том, что в результате первого, самого мощного, рывка крючки, пробороздив челюсть, выскочили. И то, что приманка не вылетела из пасти, а крючки воткнулись снова, – чистой воды везение для меня и невезение для жереха. Будь фрикцион нормально отрегулирован, он бы помог парировать первый рывок и, вероятно, крючки остались бы там, куда воткнулись сразу.

При регулировке тормоза в процессе вываживания следует выставлять его таким образом, чтобы хищник стягивал шнур при сильных рывках, но не слишком свободно. Однако только тогда, когда вы уверены, что рыба сидит надежно. Если же чувствуете, что «на честном слове», – лучше перестраховаться, ослабить фрикцион сильнее, что предотвратит сход. В момент, когда рыба подведена к берегу, фрикцион следует ослабить еще немного, так как угол между удищем и леской достаточно острый и амортизирующие свойства хлыста резко уменьшаются. Кроме того, даже изрядно утомленная рыба в момент, когда мы уже собираемся извлечь ее из воды, способна сделать еще один рывок. Все это правила, но существуют и исключения из них. При ловле в коряжнике или в непосредственной близости от поваленных в воду деревьев, а также среди зарослей водной растительности, как правило, вываживание приходится форсировать. Пара лишних метров шнура, отданных рыбе в этих условиях, в лучшем случае может привести к потере трофея, в худшем – лишит приманки с приличным отрезком лески. Не всегда осуществимо мягкое и красивое вываживание, поэтому в первую очередь стоит отталкиваться от условий ловли. Если место позволяет, очень приятно поводить несколько лишних минут сильную рыбу,



но если вокруг вас торчат пеньки и везде эта кошмарная трава, то силовое вываживание здесь может оказаться самым надежным.

Завести... подцепить... Взять... выволочь...

Заключительная фаза – это непосредственное извлечение трофея из воды. Упустить рыбу практически из рук бывает совсем обидно. В идеале, конечно, было бы неплохо воспользоваться подсачком или багорик. Однако если для рыбалки с лодки применение этих аксессуаров является скорее правилом, чем исключением, то для берегового варианта – все с точностью до наоборот. И здесь, конечно же, все зависит от условий ловли. Я, к примеру, как и многие мои знакомые спиннингисты, предпочитаю мобильную рыбалку. Порой приходится забираться в труднопроходимые дебри, продираясь сквозь заросли, поэтому стараюсь экипироваться по минимуму – спиннинговая снасть, сумка через плечо или рюкзак

– все. Подсачек или багорик в такой ситуации – скорее обуза, чем подспорье.

Если у вас под ногами нет высокого обрыва, необходимо завести руку с удилицем как можно дальше за спину, контролируя при этом положение вершинки. Нельзя допускать строго вертикального положения, а тем более “обратного” угла между удилицем и шнуром. Желательно предварительно ослабить фрикционный тормоз и, присев, взять рыбу рукой. Оптимально брать чуть сзади и сверху, надавив пальцами на жабрные крышки. Не советую брать щуку под жабры, поскольку шрамы, оставленные ею, заживают долго. Если рыба некрупная, то вполне допустимо, отведя удилице в сторону, волоком вывести ее на берег, при условии, конечно, что снасть имеет достаточный ресурс мощности.

Строго говоря, необходимо всякий раз соотносить мощность снасти с условиями ловли. Например, если вы ры-

бачите с высокого обрывистого берега, когда нет возможности спуститься к урезу воды, основная проблема состоит именно в том, как взять добычу. Некрупную рыбу (не более 1 кг) можно поднять на обрыв, используя следующий прием. Подведя хищника к берегу, вы опускаете удилице практически вертикально вниз и плавным, но достаточно быстрым боковым движением выбрасываете трофей на берег, при условии, конечно, что в руках у вас достаточно мощная снасть, а не ультралайт. В противном случае вероятность поломки удилицы достаточно велика. В такой ситуации оптимальный вариант – это напарник, который имеет возможность спуститься к воде и принять трофей. Не стоит пытаться поднять рыбу, держась за шнур. С мелким хищником такой номер скорее всего удастся, а вот попытка обойтись таким образом с достаточно крупной рыбой может закончиться оборванным

шнуром, разогнутыми крючками и порезанными “плетенкой” пальцами.

При ловле в коряжнике или зарослях водных растений, если есть вероятность поклевки крупного экземпляра, когда нельзя затягивать вываживание, используя в полной мере возможности фрикционного тормоза катушки, лучше взять более мощную снасть.

Несколько раз случалось наблюдать, как при вываживании рыбы спиннингист отходит, пятясь от воды. Делать этого не следует, так как вероятность того, что извлеченный из воды трофей сойдет с крючка, очень велика. Выигрывает тот, кто окажется проворнее: рыболов в желании завладеть добычей или рыба в борьбе за жизнь... Я бы поставил на рыбу.

Безусловно, полностью исключить сходы рыбы не удастся, да это и не нужно, ведь абсолютная предсказуемость результата сделала бы наше с вами увлечение менее интересным.

