

СНАСТИ

Узелок завяжется...

Андрей
Каштанов

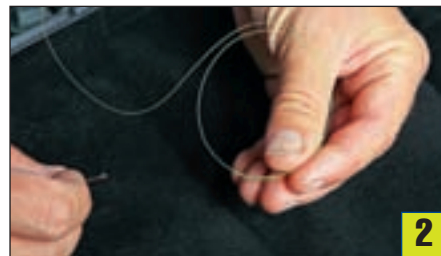
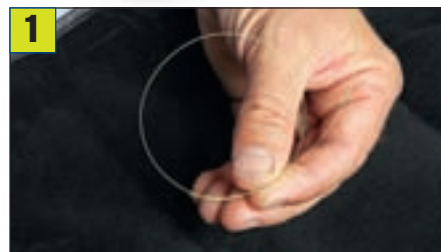
Единожды потратив вечер-два на то, чтобы научиться правильно привязывать крючок, вы навсегда сохраните навыки и будете пользоваться отличным узлом, а при случае научите и своих друзей. Несмотря на кажущуюся сложность движений пальцев при вязании узла для крючка, он очень простой и позволяет качественно привязывать любые, даже самые мелкие крючки к тончайшим лескам.



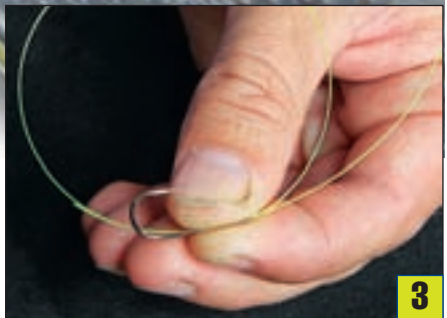
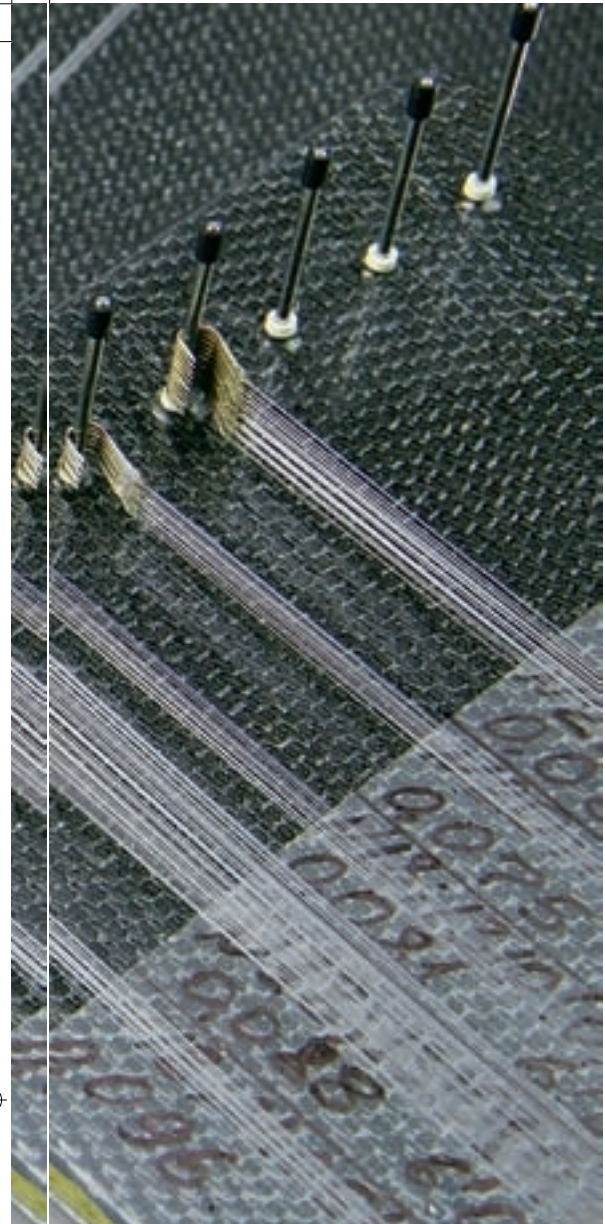
Так выглядит традиционный, хорошо известный узел «Марка» (Platchen) для привязывания крючка как с лопаточкой, так и с колечком. Для крючка с колечком леску можно продевать в колечко, но делать это я не рекомендую, так как возрастает риск повреждения лески острыми краями колечка. Узел хотя и простой, но вязать его непросто, так как требуется постоянный контроль над раскладкой лески, что особенно сложно для рыболовов со слабым зрением. Самый большой его недостаток – значительная потеря прочности на узле – до 30%.



Чем примечателен аккуратный узелок, который называется «накидная петля» (Common Shell)? Главное его достоинство – прочность, достигающая 100% благодаря симметричности узла и одновременной затяжке обоих концов лески. Узел весьма компактный, не имеет выступающих частей, поэтому меньше истирается и теряет в прочности при ловле.



Из лески делают петлю диаметром 8-10 см, свободный конец лески должен быть длиннее крючка на 1-2 см.



3 Прикладывают крючок и прижимают конструкцию пальцами.



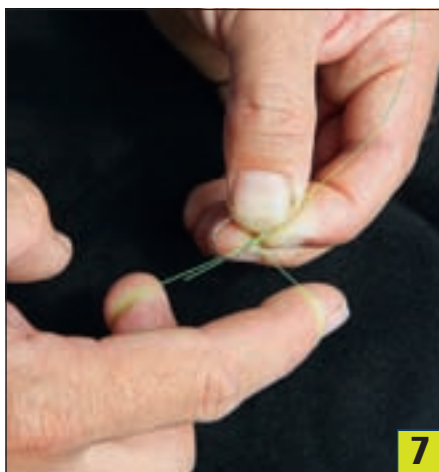
4 Указательным и средним пальцами растягивают петлю.



5 Далее следует самый сложный момент: один палец должен натягивать леску вдоль цевья крючка, а другой – оборачивать леску вокруг цевья крючка.



6 Сделав половину оборота, необходимо вновь одним пальцем натянуть леску вдоль цевья крючка, а другим закончить оборот. При этом леска непременно должна быть натянутой, иначе она ляжет на предыдущий слой и получится неправильный узел.



7 Точно таким же образом делают семь-девять оборотов лески вокруг крючка, стараясь при этом не допустить контакта острого жала и лески.



8 Свободный конец лески подтягивают (удобнее это делать зубами), зажав узелок пальцами. Для наглядности мне пришлось оставить узелок открытым, а затягивать леску пальцами.



9 Так же подтягивают и основную леску. Удобнее узелок вместе с крючком зажимать пальцами, а петельку – придерживать кончиком языка. С крупным крючком, который полностью не зажимается подушечками пальцев, нужно быть осторожным, чтобы он не зацепил губу!



10 Окончательно затягивают узел почти на пределе прочности лески. Чем сильнее он затянут, тем меньше «плывет» под нагрузкой и тем большую нагрузку выдерживает. Кончик лески обрезают, оставив 1-2 мм. Узел замечателен тем, что даже недостаточно затянутый под нагрузкой он самозатягивается, при этом существенно увеличивается его прочность.

СНАСТИ



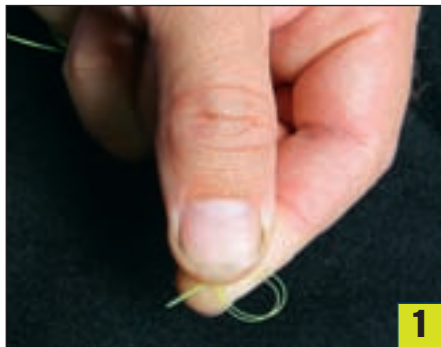
Привычная и хорошо всем знакомая «восьмерка». Узел легко вяжется, он компактен и просто красив, но, увы, недостаточно прочен.



Узел «тройная восьмерка» очень прочный. Он позволяет делать петлю минимального размера без потери прочности, что важно для поплавочной ловли.



Это простое приспособление изготовлено из крупной швейной иглы. Боковинка ушка прорезана алмазным надфилем, а заусенцы отшлифованы мелкой шкуркой, чтобы при вязании узла не повреждалась леска.



1 Формируют небольшую петлю, длина обеих ее частей равна примерно 1 см.

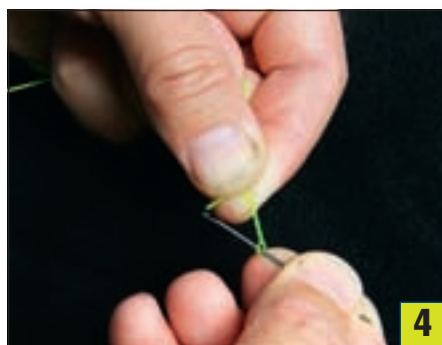
С помощью иглы достаточно просто связать как обычную, так и двойную «восьмерку» – отличие только в количестве оборотов иглы. Двойная «восьмерка» более компактная, но выдерживает чуть меньшую



2 Пропускают через петлю иглу острием вперед...



3 ...и делают два-три оборота иглой, формируя скрутку.



4 Ушком иглы подхватывают свободную петлю...



5 ... и вытаскивают ее через петлю скрутки, подтягивая узел.

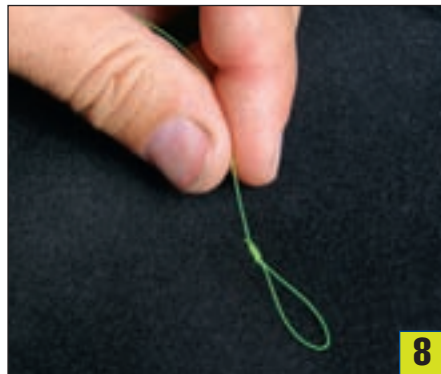
нагрузку, поэтому я ее перестал вязать. Мои эксперименты с «четверной восьмеркой» положительного результата тоже не дали: этот узел затягивается нестабильно и для использования непригоден.



6 За петлю скрутки можно подтянуть узел, чтобы уменьшить размер петли.



7 Смачивают узел и окончательно затягивают его. Здесь есть небольшая тонкость. В ходе испытаний данного узла я заметил, что по-настоящему качественной «тройная восьмерка» получается, когда узел затягивается довольно резко, с усилием, близким к разрывной нагрузке лески. Поначалу это сделать довольно трудно, леска иногда рвется при затягивании, но со временем появляются необходимые мышечные навыки...



8 ... и узелки получаются все как на подбор.

Чтобы поводки получались одинаковой длины, следует просто отметить необходимую длину с небольшим припуском (около 5 мм на узелок) на линейке или на коробочке с поводками.

Фото: С.Герланов (25)

Насколько клев хищной рыбы зависит от окраски воблера и как ее выбирать?
Вопрос получен по Интернету.

**Отвечает
Владимир Струев**



Выбор окраски искусственной приманки для ловли хищника зависит от нескольких основных условий, в которых проходит рыбалка: прозрачности воды, общей освещенности (пасмурно, ясно, время дня), обитающей в водоеме кормовой рыбы, способа проводки.

В прозрачной воде хищник больше опирается на зрение, поэтому воблеры естественной окраски, имитирующие привычную для него пищу (окуня, плотву, молодь лосося и так далее), работают эффективнее. Например, на большом водохранилище, где я ловлю осенью щуку, эффективно работают воблеры Super Shad

Rap (Rapala) RFSH с окраской под плотву и Super Rogue (Smithwick) Tiger Roan с окраской под окуня. В прозрачной воде при ловле щуки имеет значение не только цвет, но и достаточно большой силуэт приманки. Когда крупный воблер проходит над головой хищной рыбы, которая стоит в донном коряжнике или на бровке, она скорее ориентируется не на цвет, а на темный контур приманки, четко видимый на фоне светлого неба, и атакует воблер снизу. В прозрачных северных реках для ловли щуки я часто выбираю приманки, окрашенные

под молодь лососевых рыб, поскольку там хищница привыкла именно к такой пище. Но выбор приманки по принципу сходства с природным прототипом не всегда себя оправдывает. Бывают ситуации, когда рыбу и в прозрачной воде привлекает яркая приманка, не имеющая цветового сходства с привычными жертвами хищника. Возможно, в этом случае на нее действует именно необычный цвет приманки, контрастирующий с естественным, особенно если приманка идет через стаю малька, которую контролирует «зубастая», и хищница бьет выделяющуюся на общем фоне цель. Поэтому в моем рыболовном ящике есть по несколько рабочих воблеров одной формы, но разной окраски. Начинаю ловлю с той, которая более всего подходит по окраске для данных условий, то есть похожа на обитающую в озере или реке кормовую рыбу, а если хищник капризничает, нахожу подходящий по цвету

воблер методом эксперимента. Для мутной или цветущей воды выбираю воблеры с более энергичной игрой, в том числе составники, и с яркой окраской оранжевых, желтых или красных тонов. В таких условиях хищник при поиске жертвы больше полагается на рецепторы боковой линии, воспринимающие колебания воблера, и только на близком расстоянии от приманки включает зрение.

При ловле судака глубинными воблерами часто вырывают приманки синих и фиолетовых тонов, которые хищник различает лучше, чем другие. При ночной ловле летнего судака неплохо действуют воблеры minnow с преобладанием светлых тонов.

Все сказанное – лишь общий подход к выбору воблеров по цвету и форме. На водоеме ситуация может меняться, и чем больше рыболов экспериментирует с цветом и формой приманки, тем быстрее к нему придет успех. ■

Как предохранить стыки телескопического или штекерного удилища от износа?
Вопрос получен по Интернету.

**Отвечает
Андрей Каштанов**

Самое главное и непреложное правило сохранности стыковочных узлов – обеспечивать их чистоту. Любое загрязнение, будь то остатки прикормки (в составе которой часто применяется грунт) или обычный мелкий песок, поднятый ветром (по сути своей – абразив), многократно увеличивает износ стыков. Если для махового удилища это не столь актуально, поскольку в про-



цессе рыбалки оно разбирается и собирается единожды, то штекер расстыковывается за время ловли многие десятки, а иногда и сотни раз, и каждая песчинка, как точильный камешек, протирает свою дорожку. А если она не одна? Состыковывая

удилище, уже по звуку (характерному скрипу) можно определить, что на стык попал песок. Чтобы его удалить, достаточно места стыковки колен прополоскать в воде. При ловле штекером нужно выработать привычку не касаться стыковочного узла при расстыковке удочки. Я, например, при скоростной ловле уклеи, когда просто некогда обращать на это внимание, надеваю на нижнее колено, ниже стыка, резинку от велосипедной камеры и на ощупь чувствую, взялся ли я в нужном месте или выше. Обрабатывать стыки удилища каким-либо спреем или смазкой нет необходимости. Повторяю: самое важное – чистота.

Несколько иначе обстоят дела со стыками современных штекеров, на которые нанесено тефлоновое покрытие, облегчающее расстыковку колен и предохраняющее от заклинивания стыков. Песчинки, внедряясь в мягкое защитное покрытие, так легко (промытием водой) уже не удаляются. Заметив, что на стыке «поселилась» песчинка, ее нужно удалить механическим путем, например аккуратно соскоблить острым канцелярским ножом. К счастью, такие удилища распространены не очень широко (это в основном штекеры топ-класса), и рыболовы-любители с такими проблемами сталкиваются нечасто. ■