

Практика • Искусственные приманки

В Шотландии никого не удивишь мужчиной в юбке. Но стоит кому-нибудь сэру Фергюсону появиться в своей национальной одежде в другой части Европы, на него будут оборачиваться и показывать пальцем. Вот так и с поролоновой рыбкой.

фото: X. Шиньяке



Белый, бежевый или коричневый – для большинства рыбаков цвет поролоновых приманок не имеет значения.

Джиг по-русски, или Как поймать рыбу на “мочалку”

Константин Кузьмин

В Европе вас могут считать психически ненормальным, заметив, что вы пытаетесь поймать рыбу на кусок банной губки. Тогда как в России сейчас едва ли этот вид спиннинговых приманок способен у кого-то вызвать изумление.

Для судака не имеет большого значения, прыгает над дном “резина” или “поролон”.

Русские всегда шли своим путем

Слово “jig” пришло в страны нашего континента примерно в начале-середине 80-х годов прошлого века. Именно тогда так называемая “мягкая революция” перекинулась из-за океана в Старый Свет. Приманки из мягкого пластика стали вдруг резко вытеснять традиционные до того блесны и воблеры из самых разных сфер рыбалки.

Хочу обратить внимание на один существенный момент. В Европе слово “jig” приобрело более узкое значение, чем оно имело в США. В Германии, Франции, Италии под джигом стали понимать классическую джиг-головку с насаженной на нее приманкой из силикона или ПВХ. В Америке же класс джиговых приманок включает в себя гораздо более разнообразные конструкции.

Главное, что все их объединяет, – это основной метод проводки. Лингвистические корни слова “jig” указывают на неравномерное, прерывистое движение, потому к этому классу и относятся многие приманки, которые предполагают неравномерную проводку. Важно, что суперпопулярная в Европе снасточка Драшковича подпадает под такое расширенное определение джига. В России по-

добные приманки – с мертвой рыбкой и грузиком в ее головной части известны уже около века. Но, согласитесь, натуральная рыба – это что-то принципиально отличное от искусственной спиннинговой приманки. Как минимум сорок лет назад на одном из водохранилищ неподалеку от Москвы некий рыбак, имя которого история не сохранила, совершил нечто такое, что во многом предопределило развитие спиннинга в Рос-

Практика • Искусственные приманки

сии. Когда у него кончились приготовленные мертвые рыбки, на снасточку был насажен протолговатый кусочек губки, просто оказавшейся случайно под рукой...

Надо ли говорить, что рыбалка вышла очень успешной. Вскоре о том узнали друзья, а потом последовала ценная реакция.

...Американская "мягкая революция" дошла до России лет на пять-десять позже, чем до Европы. Но когда наш массовый рыболов узнал, что же такое джиг, сразу стало понятно, что ничего принципиально нового в этом американском методе ловли нет. Отделенная от мира железным занавесом, Россия и в этом шла своим путем. По своим общим принципам русский вариант джига оказался близким к американскому, отличался он в деталях. О них-то мы сегодня и поговорим.

Сила – в минимальном разнообразии

Русская "поролонка" была и большей частью остается приманкой некоммерческой. Точнее, за последние несколько лет поролоновая рыбка стала объектом торговли,

но все же большую часть этих приманок рыболовы делают своими руками. Отсутствие заинтересованности в продвижении "поролонки" как предмета купли-продажи пошло этому типу спиннинговых приманок на пользу. В данном случае нет ни малейшей необходимости привлекать внимание десятками разновидностей форм, окрасок и какими-то сомнительными конструктивными усовершенствованиями. "Поролонка" существует почти в своем оригинальном виде и по сей день. Она реально ловит рыбу, а это – главное. Сейчас можно говорить о двух принципиальных разновидностях поролоновой рыбки: классической и незацепляйке, появившейся лет восемь назад. Все остальное – или вариации на тему, или откровенно неудачные попытки создать что-то новое.

Классическая русская поролоновая рыбка представляет собой с большей или меньшей аккуратностью вырезанное из синтетической мочалки тело, напоминающее своей формой какую-то рыбку. Чаще за ориентир берутся пропорции плотвы, пескаря или уклейки, но заниматься точным копированием не стоит. Примерно посередине этого тела или немного ближе к голове расположен двойной или тройной крючок. Через небольшое заводное кольцо тело присоединяется к грузилу, которое мы называем "ушастым", – оно похоже на те грузики, что известны по снасточке

Драшковица. К другому "уху" грузила крепится стальной поводок. Вот, собственно, и все... Незацепляйка отличается от классической "поролонки" лишь тем, что вместо крючка с торчащими жалами она оснащается двойным крючком, жала которого прилегают к поверхности поролона. Саму эту идею я когда-то подсмотрел у американских приманок Snag Proof, изготовленных из полого силикона. При поклевке пластик проминается, открывая жала, и рыба садится на крючки. Поролонка оказалась даже более удобным для изготовления приманок, построенных по такому принципу, чем полый силикон. Как следствие, этот вариант поролоновой рыбки очень быстро завоевал популярность.

Хотя "поролонки" и принадлежат к числу самых дешевых приманок, на зацепах терять их никому не хочется.



Крючки плотно прилегают к поролону, но если хищник хватается за приманку, они сразу же впадают в его челюсть.

Двойной крючок с прижатыми к телу жалами сокращает потери как минимум в три-четыре раза.

Если вы художник...

Многие специалисты по ловле на поролон абсолютно уверены в том, что раскраска поролоновых рыбок практически не сказывается на результате. То есть количество пойманной рыбы не зависит от того, будете ли вы ловить на рыбку первоначального цвета поролона (чаще всего белого) или максимально правдиво попытаетесь скопировать с помощью красок обличье настоящей рыбки. Я тоже сторонник этой позиции, поскольку ловлю на поролон уже два десятка лет, пробовал многое и в итоге пришел к выводу, что значимость процедуры раскрашивания поролоновых рыбок близка к нулю. Есть, однако, и противоположная точка зрения. Считается, что на красные "поролонки"

рыба клюет чаще, а на темные (черные) – крупнее. И, видимо, споры на эту тему не прекратятся никогда.

О том, что раскрашенная "поролонка" коммерчески выгоднее, говорит следующий пример. Около трех лет назад представители литовской фирмы Aise, впечатлившись масштабами увлечения русских спиннингистов ловлей на поролон, решили наладить выпуск таких приманок на своем предприятии.

Вскоре поролоновые рыбки появились в продаже и в этой прибалтийской стране. Однако спрос на них был очень низким. Первые литовские "поролонки" были нераскрашенными. Тогда к производственному циклу решили прибавить еще один этап, в результате чего "поролонки" стали разноцветными. Этого оказалось достаточно, чтобы продажи приманок выросли в несколько раз!

Мой вам совет: если вы заинтересовались поролоновыми рыбками, не отвлекайтесь на тщательную работу с красками. Можно оставить изначальный цвет поролона. И уж чего точно не стоит делать – это тщательно вырисовывать глазки, жаберные крышки, подкрашивать спинку и плавнички. Рыба этого не оценит. Если все же руки сами тянутся к водостойким маркерам, можете разрисовать "поролонки" в стиле подчеркнутого абстракционизма – я и сам так иногда делаю. Рыбе все равно, а вы немного собьете в себе острую жажду художественного творчества.

Русский стиль джиговой проводки

По видеофильмам и западной литературе я могу судить о том, как принято ловить на джиг в других странах. Сразу скажу, что мы ловим не так, как это делают в Америке, Центральной и Западной Европе. Точнее, в первом приближении все получается одинаково: джиговая приманка вначале поднимается над дном, а затем на него падает, но сама техника, обеспечивающая такое движение приманки, отличается. Американцы больше работают удильцем: коротким рывком верхинки они отрывают джиг ото дна, тут же подматывают ослабев-



Вот уже 20 лет автор ловит на поролоновую рыбку крупных хук.



Очень характерная картина: крупная щука и затерявшаяся где-то глубоко в пасти "поролонка"...

шую леску, пока она не натянется, после чего дают приманке опуститься на дно. Европейская манера ловли на джиг мало от этого отличается. По крайней мере, то, что я видел в исполнении поляков Яцека Колендовича и Роберта Ташарека, а также немецких и голландских спиннингистов, мало разнилось с американским методом джиговой проводки.

В русском стиле, сложившемся за годы ловли на поролон, удище в проводке не участвует вообще – скачкообразное движение приманки обеспечивается только за счет катушки. Сначала несколькими быстрыми оборотами ручки катушки приманку отрывают ото дна и поднимают на некоторую высоту над ним. Затем вращение катушки резко останавливают, и приманка на натянутой леске начинает падение на дно. Удилище все время остается неподвижным. Леска при переходе от фазы подъема приманки к фазе падения даже на долю секунды не остается ослабленной. Последнее особенно важно – это выгодно отличает русский метод проводки от принятого в других странах, поскольку при этом приманка всегда находится под контролем, и случается гораздо меньше “слепых” поклевков.

В поролон надо поверить

Мне известны два случая, когда из России в страны Европы (Францию и Германию) привозили поролоновые рыбки, предлагая местным рыбакам половить на них на своих водоемах. И обе эти истории заканчивались провалом – поймать рыбу на “русское чудо” не удавалось. Из чего следовал вывод, что европейская рыба на поролон не клюет... Мне, к сожалению, трудно оценить уровень тех рыбаков, которые получали на пробу поролон. В каждой

стране есть и профи, и “чайники”. Но даже если предположить, что “поролонки” попадали в руки вполне квалифицированных рыбаков, они могли просто оказаться не из числа тех, кто хорошо владеет ловлей на джиг. И главное: в любую принципиально новую для себя приманку надо ПОВЕРИТЬ.

Только тогда она заработает. А поверить в кусок мочалки – ой как не просто!

В последний год мне пришлось немало поехать со спиннингом по странам Европы. Я побывал в Италии, Румынии, Молдавии и на Кипре. И везде поролон работал не хуже, чем он работает у нас под Москвой или на Волге. Что вызывало немало удивления у наших европейских коллег.

Даже в тесно связанных с Россией Белоруссии и Украине, где подход к рыбалке почти совпадает с нашим, число практикующих “поролонщиков” минимально. И дело здесь, разумеется, не во вкусах рыбы, а в рыбацкой психологии и в отсутствии убедительного наглядного примера. Ведь само восприятие свежей идеи очень сильно зависит от того, откуда она исходит. Одно дело – журнальная публикация, другое – если кто-то у вас на глазах продемонстрирует нечто новое в действии, причем с убедительным результатом.

Поролон с этой точки зрения занимает не очень выгодную позицию. Ожидать, что среди ваших знакомых окажется кто-то, кто владеет навыками ловли на приманки этого типа и мог бы тому и вас научить, не приходится. Есть, однако, реальный шанс, что вы попробуете ловить на поролон сами, и у вас получится, как это более двадцати лет назад случилось у меня. Со мной рядом тогда не было инструктора, да и информации о поролоне как спиннинговой приманке было даже меньше, чем вы смогли получить из этой статьи. ■



Даже на маленькой подмосковной речке, которая едва просматривается на заднем плане, “поролонка” позволяет ловить отнюдь не маленьких щук.

Вся история волжского судака теперь делится на две эры – допоролоновую и поролоновую.

