

Читая в интернете сообщения о «работающих» и «неработающих» моделях балансиров, каждый раз удивляюсь, сколькими поистине мистическими свойствами наделяется это сравнительно простое изделие. Из своей практики сделал вывод, что нерабочие модели встречаются крайне редко и проблема состоит больше в психологии самих рыболовов.

ВАЖНЫЕ НЮАНСЫ ПРОСТОЙ ПРИМАНКИ

Владимир
Баловнев

Регулярно выезжая на рыбалку в составе большого коллектива, неоднократно приходится слышать, что на таком-то водоеме работает исключительно такая-то модель, причем определенного цвета. Чтобы на практике разубедить говорившего, я на ближайшей рыбалке ловлю на баланси

рные или китайские), а есть, например, адепты «секты Karis-maх», признающие только балансиры известного бренда и, как положено, жертвующие на приобретение объекта пре-



Тройник – важнейший привлекающий элемент балансира.

– антипод описываемому и чаще всего удачно. Есть в коллективе рыболовы, приобретающие лишь бюджетные приманки (отечествен-

клонения очень приличные деньги. И те и другие веско аргументируют свою позицию. Первые считают, что глупо отдавать более 100 рублей за из-

делие, которое в изготовлении немногим сложнее джиг-головки, а вторые говорят, что при нынешнем состоянии рыбонаселения, когда приходит-

ся по несколько часов бродить по водоему в ожидании поклевки, следует быть на 100 % уверенным в рабочих качествах своей приманки даже без пред-

варительного ее тестирования дома в ванне. Я все-таки причисляю себя к первым. Мой арсенал состоит из бюджетных моделей, и в каждой из них при положительном результате домашнего тестирования я абсолютно уверен, как бы ни складывалась рыбалка. И никогда не меняю ее на другую, пока не «разловлю». Вот пример из прошлого сезона. Первоledный выезд нашего клуба на Рыбинку. На окуневых точках хозяйничает щука. У всех за день как минимум одна-две поклевки «зубастой». Мне не везет: утром первого

дня крупная щука при поклевке выдергивает тросик поводка из обжимной трубочки на «проверенном» балансире (сам винюват – невнимательно делал). Ставлю новую, еще не опробованную на рыбалке модель и два дня хожу без поклевки. Закрадываются сомнения в рабочих качествах приманки, но весь многолетний опыт зимнего блеснения говорит, что надо не нервничать, а искать свою рыбу. Поэтому и третий день принципиально ловлю на эту же приманку. После полудня самостоятельно нахожу рыбу и за три часа вытаскиваю из трех лунок 13 некрупных

(600-1100 г) щук – лучший результат нашей трехдневной рыбалки.

■ Работа приманки

Теперь разберем, каковы «рабочие» качества балансира и от чего они зависят. Принято считать, что «правильный» балансиры должен на взмахах рисовать «восьмерку». В идеале это, может, и так, но реально большинство моделей просто уходят в сторону, разворачиваются и возвращаются в исходную точку. Это нормальная

■ Калибр и палитра

Размер. От размера балансира, во-первых, зависит область его применения. Крупная приманка благодаря значительной массе позволит ловить на более сильном течении, большей глубине и с более толстой леской по сравнению с мелкими моделями. Во-вторых, на крупных моделях стоят большие и мощные крючки, что увеличивает шансы рыболова в борь-



Фото: автор (7)

работа данной приманки. Разворот происходит из-за того, что две условные (разделенные колечком для крепления лески) части балансира имеют разное сопротивление при движении в воде. Если колечко стоит строго посередине, а хвост приманки недостаточно объемный, то полного разворота не происходит и приманка медленно возвращается боком. Наверное, в каких-то случаях такая нестандартная игра может вызвать поклевку, но лучше все-таки отложить этот балансиры для ситуации, когда рыба будет клевать так, что ловить ее будет неинтересно и захочется поэкспериментировать. Или, наоборот, не будет клевать совсем.

Сложнее при домашнем тестировании выявить такую неприятную особенность некоторых балансиров, как закручивание лески. При работе с подобными приманками уже через пару часов ловли леска в ослабленном состоянии начинает скручиваться и образовывать многочисленные петли. Но это еще полбеды; гораздо хуже, что на паузе леска, раскручиваясь, придает балансиру вращение. Этого никак нельзя допустить, так как именно на паузах, когда балансиры замирает на

месте, происходит большая часть поклевков. Иногда выручает вертлюжок, но лучше придирчивее относиться к такой приманке и, если на рыбалке появляются сомнения в ее работоспособности, немедленно отказаться от нее.



бе с трофейными экземплярами. В-третьих, от размера балансира зависит скорость поиска – более крупную приманку рыба «слышит» с большего расстояния. В-четвертых, разная рыба на различных водоемах в разное время предпочитает какой-то определенный размер данной приманки. Это может зависеть от среднего размера привычной для хищника добычи, от его активности и от других факторов. Например, на многих водоемах

естественной окраски выбирают в солнечную погоду по первому, еще не покрытому снегом льду.

«Утюги» и «планеры»

От формы приманки зависят и амплитуда, и характер ее игры, поэтому разберем эту тему подробнее. По форме и соответственно игре балансиры можно условно разделить на две категории: «утюги» и «планеры».

не поставим другую с сильно отличающейся игрой. Малоамплитудные модели приходится ставить при ловле в коряжнике, чтобы снизить риск зацепа.

«Планеры». Эти уплощенной формы, с широким хвостом модели способны далеко (крупные – более чем на 1 м) уходить в сторону от лунки. На взмахе из-за большого сопротивления они очень упористы, поэтому работа приманкой получается более плавной, с длинными

Крючки и хвост

Многие начинающие рыболовы считают, что крючки на любой приманке отпугивают рыбу, поэтому чем они меньше, тем рыба смелее клюет. И некоторые производители, очевидно ориентируясь на этот обширный контингент, из маркетинговых соображений ставят крючки на два-три размера меньше, чем требуется.

Одинарные крючки располагаются в передней и хвостовой частях балансира. При покупке приманки следует обращать внимание на их размер, качество и «вынос» из тела модели. Размер крючка должен быть пропорционален размеру балансира. Каково примерно это соотношение, видно на представленных фото. Необходимая прочность крючка зависит от объекта и условий ловли. Для окуня крючки не обязаны быть очень жесткими. И если,

крючок из тела приманки. Для ловли окуня этот момент тоже не очень критичен. «Полосатый», как правило, надежно засекается даже крючками с небольшим выносом. Так, классическая окуневая модель от Rapala, клонируемая многими производителями (см. вверху на с. 68 фото балансира с плавной игрой), имеет небольшой вынос крючка, у нее выдающийся лоб, «съедающий» часть поддева.

А для надежного удержания судака и щуки вынос крючка должен быть гораздо больше, если только модель не имеет очень тонкую или сильно уплощенную сверху форму. В последних случаях даже глубоко сидящий в теле приманки крючок имеет хорошую зацепистость. Острота крючков для ловли щуки, а особенно для имеющего очень твердую пасть судака, должна быть идеальной. Иногда при выплавке некрупных балансира с тонкими крючками последние перекаливают, и на рыбалке они ломаются при уда-



Щука предпочитает планирующие балансиры.

ветствует нынешней практике. Наоборот, рыбу привлекает звук от прохождения потока воды через тройники большинства приманок. На этом основана работа многих из них (например, «чертика» в безмотыльной ловле).

«Украшать» тройник можно лишь настолько, насколько это не будет мешать его работе. Наилучший, с моей точки зрения, вариант – небольшая пластиковая капля или нетолстый яркий кембрик (можно с совсем небольшой кисточкой из ниток).

Тройник привлекает рыбу. Малоактивная рыба попадается именно на него. Именно поэтому, а также для минимизации сходов крупной рыбы тройник должен быть большим. Особенно это важно при ловле щуки и судака. Чем в большей степени выражены планирующие качества балансира, тем большего размера тройник он способен тащить без особенного снижения «полетных» качеств.



Балансиры, обладающие короткой резкой игрой.

даже сытый окунь, отказываясь от мелких приманок, нередко начинает хватать за тройник соразмерный ему балансиру, может быть, принимая его за конкурента.

Еще балансиры должны соответствовать размеру лунки. Так, например, при ловле окуня во второй половине зимы, когда из-за толщины льда приходится переходить на ледобуры с меньшим диаметром шнека (иногда в 90 мм), размер балансира тоже приходится уменьшать (даже до «троечки»), иначе при вываживании не избежать постоянных зацепов крючков за нижнюю кромку льда. Напомню, что при прочих равных условиях более крупные модели имеют большую амплитуду игры, что может быть критичным, например, при ловле в коряжнике.

Цвет. Этому фактору при выборе балансира я придаю наименьшее значение и ловлю на приманки разных цветов больше из эстетических соображений, чтобы фото тоже получались разными и радовали глаз. Предпочитаю яркие, провоцирующие хищника цвета. Приманки же более скромной,



Балансиры с плавной игрой большой амплитуды.

«Утюги». Данные балансиры компактной формы, прямые или слегка изогнутые, с хвостом небольшой площади дают более резкую и малоамплитудную (по сравнению с «планерами») игру. Такая игра чаще всего бывает востребована на окунем и судаком, что, однако, совсем не значит, что эти рыбы не ловятся на «планеры». При капризном клеве желательнее иметь разные модели, чтобы сработал эффект смены приманки: присмотревшись к одной модели, рыба отказывается ее брать, пока мы

паузами между взмахами. Особенно актуальны такие балансиры при ловле щуки, которая явно предпочитает «планеры» «утюжистым» моделям. Имеет определенное значение и схожесть контура балансира с объектом питания. Трудно, например, объяснить популярность в северо-западных регионах балансира питерского производства «Черная смерть» чем-то иным, чем внешним сходством со снетком, который составляет основу кормовой базы хищных рыб на значительных акваториях.

например, ловим в коряжнике окуня или некрупного судака, то можно допустить, чтобы на длительной и плавной потяжке при зацепе крючок на не слишком тонкой леске постепенно разогнулся. При ловле же крупного судака, а особенно щуки, которая под лункой устраивает такое шоу, что легко ломает об лед даже мощные крючки, к этому элементу приманки отношение должно быть очень придирчивым. Аналогичного отношения требует и то, насколько вынесен

ЛУЧШАЯ В МИРЕ ОБУВЬ ДЛЯ ОХОТЫ



СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ РОССИЙСКОЙ ЗИМЫ

- ◆ Утеплитель 3М Thinsulate Ultra 1000 г/м²
- ◆ Дышащая и непромокаемая – фирменная мембрана Red Wing Dry
- ◆ Экстремальные условия использования – до -50°C при активной ходьбе
- ◆ Быстро и легко надевается благодаря боковой молнии с глухим клапаном и эластичному подъему



Red Wing Dry Thinsulate INSULATION

Модель PROSPECTOR

Масса полупары: 1,3 кг
Высота: 43 см
Арт.: RW_3048

ОПТОВЫЕ ПРОДАЖИ

Тел.: (495) 234-31-84 (многоканальный)
(495) 783-23-87



Эксклюзивный дистрибьютор Irish Setter в России
www.irishsetter.ru



При ловле крупной щуки качество крючков особенно важно.

ждать, пока он отвалится на рыбалке, а дома добавить в место склейки несколько капель цианакрилатного клея (например, «Секунда»).

■ Минимум фурнитуры!

Этого принципа следует придерживаться, привязывая балансир к леске или поводку. Совсем обойтись без фурнитуры, к сожалению, не удастся. Если привязать леску к приманке простым узлом, последний, сдвигаясь по колечку, нарушит ее баланс. Фурнитура должна быть очень надежной и предельно мелкой, чтобы визуально не увеличивать габариты приманки. Таким требованием вполне отвечает обычное заводное кольцо, которым советую сразу же после покупки оснастить приманку. Мне оно кажется удобнее застежки: во-первых, на рыбалке я практически не меняю приманку, а во-вторых, привязать леску к колечку или завести в него петлю поводка ничуть не сложнее, чем на морозе расстегивать жесткую застежку (а именно такой она бывает в качественном исполнении). Поводок из тонкой сталистой проволоки (гитарной струны или «полевки») можно крепить к балансиру обычной скруткой (как летом спиннинговые приманки).

■ Верить и искать

Надеюсь, этот материал в какой-то степени поможет читателям разобраться в рабочих качествах балансира и при наличии таковых поверить в него, даже если цена этой приманки «копеечная». Самое плохое при ходовой зимней ловле – неверие в свою приманку. Когда в короткий зимний день рыболов начинает по несколько раз перевязывать балансиры в ущерб поиску рыбы, шансы найти ее стремятся к нулю. Это стоит делать, только когда есть уверенность, что рыба находится под вами, но по каким-то причинам не берет. Поэтому верьте в свой балансир и ищите рыбу!

Слишком крупный тройник при движении балансира может западать за спину приманки, и, если все-таки не хочется менять его на меньший (например, при ловле щуки), можно на застежку надеть стопор (к примеру, из кембрика), ограничивающий его движение в направлении «назад – вверх».

Важно также и то, насколько низко под балансиром висит тройник. Если он находится почти вплотную к брюху приманки, рыбе станет неудобно его брать, и количество сходов значительно увеличится.

Поэтому либо застежка для тройника балансира должна быть достаточно длинной, либо таковым должно быть цевье самого тройника. Однако в последнем случае не настолько, чтобы тройник западал за спину приманки. Кроме того, слишком длинная подвеска тройника замедляет ход балансира, а также визуально увеличивает его габариты, что далеко не всегда нравится рыбе.

К счастью, чаще всего указанные проблемы решаются простой заменой тройника, особенно если он монтируется

с помощью застежки. Если же он подвешен на разомкнутом колечке, то могут возникнуть сложности, так как, чтобы снять тройник, колечко необходимо чуть разогнуть, и оно часто при этом ломается (надеть тройник бывает проще). В таком случае приходится откусывать старый тройник пассажками.

Хвост. Обращайте внимание, ровно ли приклеен хвост балансира (от этого тоже зависят его рабочие качества), а также насколько качественно это сделано. Если хвост держится «на честном слове», лучше не до-

Самое плохое при ходовой зимней ловле – неверие в свою приманку. Когда в короткий зимний день рыболов начинает по несколько раз перевязывать балансиры в ущерб поиску рыбы, шансы найти ее стремятся к нулю.